

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель Министра



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 31E63B2FB8F477C4D13165FF9ABE57FC

Владелец Спирина Наталья Анатольевна

Действителен с 08.09.2025 по 02.12.2026

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» (далее – Положение)

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет условия и порядок проведения регионального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» (далее – Фестиваль).

Фестиваль проводится с целью выявления, развития и поддержки детей, проявляющих выдающиеся способности в области народной культуры и искусства, воспитания и развития личной успешности детей, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия субъектов Российской Федерации. Основными задачами Фестиваля являются:

- развитие творческих способностей и одаренности обучающихся посредством стимулирования интереса к народной культуре;
- воспитание уважительного отношения к народной культуре и искусству народов России и других стран на основе приобщения обучающихся к ценностям этнокультурного наследия;
- популяризация культурной самобытности народов и этнических общностей Российской Федерации, этнокультурных региональных традиций, прикладных аспектов народной культуры, семейных традиций этнохудожественного творчества;
- развитие национальных и межнациональных (межэтнических) отношений, международного сотрудничества в сфере образования и культуры;
- выявление, распространение лучших региональных практик образования и культуры направленных на сохранение духовно-нравственных ценностей и этнокультурных традиций народов России.

Фестиваль приурочен к Году единства народов России.

Фестиваль проводится по следующим направлениям:

- «Декоративно-прикладное творчество». Представляются изделия, отражающие традиции народных ремесел и промыслов регионов, а также творческие работы, выполненные в указанных техниках.
- «Сценические формы фольклора». Представляется исполнительское мастерство (вокал, хореография, инструментальное исполнение), основанное на современном прочтении фольклора. Подразумевает переосмысление

народных традиций через призму актуальных музыкальных жанров. Это включает эстрадные обработки народных песен и танцев, авторские интерпретации, использование современных аранжировок.

- «Народный костюм». Представляются реконструкции народного костюма, выполненные с учетом локальных особенностей, традиционных материалов и с соблюдением технологий изготовления, а также костюмы (коллекции), сохраняющие традиционные особенности и колорит национального костюма.

2. Организаторы Фестиваля

Учредителем Фестиваля является Министерство образования Камчатского края, организатором мероприятия – краевое государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Камчатский центр развития творчества детей и юношества «Рассветы Камчатки» (далее – Центр «Рассветы Камчатки»).

Для координации работы по подготовке и проведению Конкурса создается рабочая группа согласно приложению.

Рабочая группа утверждает состав жюри.

3. Участники Фестиваля

В Фестивале могут принять участие обучающиеся образовательных организаций, реализующих программы основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования, вне зависимости от форм собственности и ведомственной принадлежности, в том числе дети-инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья.

Возрастные категории участников:

- первая возрастная группа - от 7 до 10 лет;
- вторая возрастная группа - от 11 до 14 лет;
- третья возрастная группа – от 15 до 17 лет.

4. Подача заявок на участие

Для подачи заявки на участие в Фестивале необходимо зайти на сайт Центра «Рассветы Камчатки» (rassvety-kamchatki.ru) – вкладка «Мероприятия». Далее необходимо выбрать конкурс и заполнить заявку в электронном виде. Прием заявок, фото- и видеофайлов на участие в Фестивале осуществляется до 17:00 16 марта 2026 года. Заявки со ссылками на фото- и видеофайлы, поступившие после 16 марта 2026 года, не принимаются и не рассматриваются.

Для участников из отдаленных муниципальных образований Камчатского края допускается дистанционное участие. Фото- или видеофайл необходимо загрузить на облачное хранилище (Яндекс Диск) или Rutube, открыть доступ по ссылке или для всех (на усмотрение конкурсанта). Фото- и видеофайлы конкурсных работ/номеров принимаются только в формате ссылок, которые должны быть указаны в электронной заявке. Отправка видеоматериалов по е-

mail не допускается. Вилючинский городской округ и Елизовский муниципальный район не являются отдаленными муниципальными образованиями.

Заявки на электронный диплом участника принимаются до 22 апреля 2026 года (необходимо заполнить заявку на сайте rassvety-kamchatki.ru).

Дополнительная информация по тел.: 8 (415-2) 23-03-04, 8 (914) 020-03-43, e-mail: rassvetykamchatki@mail.ru. Контактные лица: Архипович Ксения Александровна – заведующий отделом массовой работы, Анисимова Марина Анатольевна, Александрова Анастасия Алексеевна – педагоги-организаторы.

5. Сроки и порядок проведения мероприятия

Фестиваль проводится со 2 марта 2026 года по 22 апреля 2026 года.

На участие в конкурсах в рамках Фестиваля принимаются только творческие номера/работы, выполненные в 2025 - 2026 учебном году.

23 марта 2026 года - заседание оценочной комиссии (жюри) конкурса «Декоративно-прикладное творчество» и «Народный костюм».

24 марта 2026 года - просмотры конкурса «Сценические формы фольклора» в направлении «Народный танец».

Место и время проведения будет сообщено дополнительно.

26 марта 2026 года - прослушивания конкурса «Сценические формы фольклора» в направлениях «Ансамбль народной музыки» и «Народная песня».

Место и время проведения будет сообщено дополнительно.

16 апреля 2026 года - церемония закрытия Фестиваля, награждение победителей и призеров, Гала-концерт с участием лучших творческих номеров.

Место и время проведения будет сообщено дополнительно.

Итоги Фестиваля-конкурса будут оглашены на церемонии закрытия Фестиваля и награждении победителей и призеров.

6. Условия проведения конкурсов в рамках Фестиваля

6.1. «Сценические формы фольклора»

Участники представляют не более одного концертного номера в каждой из номинации и возрастной категории от коллектива.

Конкурс проводится по следующим направлениям:

- «Ансамбль народной музыки» (инструментальное исполнение);
- «Народный танец»;
- «Народная песня».

Номинации конкурса:

- «Сольное исполнение»;
- «Малые формы» (дуэты, трио, квартеты);
- «Ансамблевое исполнение» (коллективы от 5 человек).

Требования к конкурсным выступлениям.

Музыкальное сопровождение/фонограмму конкурсных номеров необходимо заранее (в срок до 16 марта 2026 года) прислать организаторам Конкурса по электронной почте rassvetykamchatki@mail.ru или прикрепить при заполнении заявки на участие.

В направлении «Ансамбль народной музыки» участники представляют программу продолжительностью до 10 минут. В программе могут прозвучать фольклорные, обрядовые, лирические песни, частушки и инструментальные наигрыши, с сохранением традиции национальной культуры. Участие могут принять инструментальные и смешанные коллективы, использующие народные инструменты (гусли, балалайки, баяны и т.д.) и аутентичную манеру пения. Использование фонограммы не допускается.

В направлении «Народный танец»: продолжительность исполнения не более 5-ти минут. Музыкальное сопровождение хореографических номеров только на русском языке или на языке коренных народов, проживающих на территории Российской Федерации.

Видеозапись конкурсного номера участников отдаленных муниципальных образований Камчатского края должна производиться без выключения видеокамеры с начала и до конца исполнения конкурсного номера, без остановки, монтажа, спецэффектов и наложения звука.

Рекомендуемое разрешение видеозаписи 1920x1080; рекомендуемые форматы для видеофайлов: MOV, AVI, MPEG2, MP4, MKV, кодек H.264.

В направлении «Народная песня»: конкурсные произведения исполняются на русском языке или на языке народов, проживающих на территории Российской Федерации. Участники, исполняющие произведения на языке народов, проживающих на территории Российской Федерации, должны представить текст произведения с переводом на русский язык.

Участники представляют на конкурс вокальные номера в живом исполнении. Продолжительность исполнения не более 4-х минут. Допускается как инструментальное сопровождение, так и запись фонограммы «-1». Допускается прописанный бэк-вокал, который не дублирует основную партию исполнителя.

Видеозапись конкурсного номера участников отдаленных муниципальных образований Камчатского края должна производиться без выключения видеокамеры с начала и до конца исполнения конкурсного номера, без остановки, монтажа, спецэффектов и наложения звука.

Рекомендуемое разрешение видеозаписи 1920x1080; рекомендуемые форматы для видеофайлов: MOV, AVI, MPEG2, MP4, MKV, кодек H.264.

Критерии оценки участников:

- сохранение характерных особенностей народного исполнения в представленных номерах;
- художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;
- наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении;

- внешний вид, костюмы, художественное оформление;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей.

6.2. «Декоративно-прикладное творчество»

На конкурс принимается не более 1 творческой работы от одного участника/коллектива в заданной технике.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Художественная обработка растительных материалов (изделия из соломы, лозы, бересты и пр.).
- Художественная керамика (глиняная игрушка, гончарство).
- Художественный текстиль (ткачество, кружево, вышивка, лоскутное шитье, вязание, валяние).
- Роспись (по дереву, ткани, металлу и др.).
- Резьба по дереву, кости; изделия из дерева, кости; выжигание; ковка.
- Традиционная кукла.

Требования, предъявляемые к конкурсным работам.

На конкурс представляются изделия, отражающие традиции народных ремесел и промыслов регионов, а также творческие работы, выполненные в указанных техниках.

На региональный этап конкурса участники предоставляют фотографии творческих работ.

Фотография конкурсной работы должна быть подписана (в названии файла должны быть указаны: Ф.И. конкурсанта/название объединения, название работы). Формат работ А2, А3, А4. Возможно 3-4 фото одной конкурсной работы - общий вид работы и детали, выполненные с использованием традиционных или локальных технологических приемов, сделанные с разных ракурсов, min 3000 пикселей по длинной стороне.

На конкурс не принимаются работы, выполненные в виде коллажей и аппликаций, а также работы, которые полностью или частично выполнены с применением программ для графического моделирования и дизайна.

Критерии оценки конкурсных работ участников:

- художественная целостность работы;
- владение техникой художественного ремесла;
- степень сложности выполненной работы;
- качество выполнения работы.

6.3 «Народный костюм»

На конкурс принимается не более 1 творческой работы от одного участника/коллектива в заданной технике.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Этнографический костюм.
- Современный костюм.

Требования к содержанию и оформлению работ.

На конкурс представляются реконструкции народного костюма, выполненные с учетом локальных особенностей, традиционных материалов и с соблюдением технологий изготовления, а также костюмы (коллекции), сохраняющие традиционные особенности и колорит национального костюма.

На региональный этап конкурса участники предоставляют фотографии творческих работ.

Фотография конкурсной работы должна быть подписана (в названии файла должны быть указаны: Ф.И. конкурсанта/название объединения, название работы). Возможно 3-4 фото одной конкурсной работы - общий вид работы и детали, выполненные с использованием традиционных или локальных технологических приемов, сделанные с разных ракурсов, min 3000 пикселей по длинной стороне.

Критерии оценки:

В номинации «Этнографический костюм»:

- художественная целостность конкурсной работы;
- этнографическая точность создания народного костюма;
- уровень технологического исполнения всех элементов костюма;
- качество выполнения конкурсной работы.

В номинации «Современный костюм»:

- художественная целостность конкурсной работы, композиционное решение;
- современного костюма (представленность, сочетаемость этнографических мотивов и современных стилевых решений);
- соответствие созданного образа современным модным трендам, прикладное значение;
- уровень технологического исполнения всех элементов костюма;
- качество выполнения конкурсной работы.

7. Подведение итогов

Жюри оценивает выступления и работы по 10-бальной системе. Победители и призеры Фестиваля определяются членами жюри в соответствии с Положением, утвержденным Министерством образования Камчатского края, по наибольшей сумме баллов в каждом конкурсе, номинации, возрастной категории и утверждаются на заседании рабочей группы.

Победители и призеры Фестиваля награждаются дипломами I, II и III степени.

Жюри имеет право:

- не присуждать призовые места в номинации в связи с недостаточно высоким уровнем исполнения конкурсных номеров, работ;
- присуждать специальные дипломы;
- снять с конкурса неподготовленные номера, работы;

- снять баллы за превышение допустимого времени выступления;
- снять баллы за видеозаписи конкурсных номеров ненадлежащего качества.

Возможно вручение поощрительных призов от частных лиц и организаций.

8. Финансирование

Расходы по проведению Фестиваля обеспечивает Центр «Рассветы Камчатки».

Транспортные и иные расходы участников Фестиваля осуществляются за счет направляющей стороны.

Приложение
к Положению о проведении
регионального этапа Всероссийского
детского фестиваля народной культуры
«Наследники традиций»
от «__» _____ 2026 г.

Состав рабочей группы
по проведению регионального этапа Всероссийского детского фестиваля
народной культуры «Наследники традиций»

- ПИВНЯК
Сергей Александрович - начальник отдела воспитания, дополнительного образования и детского отдыха Министерства образования Камчатского края, председатель рабочей группы;
- МЕРКУЛОВА
Ядвига Яновна - заместитель начальника отдела воспитания, дополнительного образования и детского отдыха Министерства образования Камчатского края, заместитель председателя рабочей группы;
- ЛАРИНА
Маргарита Борисовна - директор краевого государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Камчатский центр развития творчества детей и юношества «Рассветы Камчатки»;
- АРХИПОВИЧ
Ксения Александровна - заведующий отделом массовой работы краевого государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Камчатский центр развития творчества детей и юношества «Рассветы Камчатки»;
- КАДАЧИГОВА
Дарья Сергеевна - директор краевого государственного автономного учреждения «Дворец молодежи» (по согласованию).